

**Festival Territoires Sauvages #3 :  
la nature nocturne sous les projecteurs au Teich**

**FESTIVAL 3<sup>e</sup>  
TERRITOIRES SAUVAGES  
& NOCTURNES**



[WWW.TERRITOIRES-SAUVAGES.FR](http://WWW.TERRITOIRES-SAUVAGES.FR)

**10 - 13 AVRIL 2020  
LA HALLE DU PORT  
LE TEICH, GIRONDE**

**Du vendredi 10 au lundi 13 avril 2020, le festival Territoires Sauvages reprend ses quartiers au Teich pour sa 3<sup>ème</sup> édition sur le thème de la nature sauvage nocturne. Le festival propose un voyage en trois dimensions où films naturalistes, balades guidées, et rencontres emmènent les visiteurs à la découverte du patrimoine naturel et des trésors de Nouvelle-Aquitaine.**

**Films : sur les traces des ours, loups, castors, serpents ou à la découverte des trognes des bocages... pour une immersion dans la nature sauvage**

Organisé par l'association Cistude Nature avec le soutien de la Ville de Le Teich, Territoires Sauvages promet une riche programmation de documentaires naturalistes : une sélection de la 35<sup>ème</sup> édition du Festival International du Film Ornithologique (FIFO), en partenariat avec son association organisatrice Mainate. Et cela commence dès le vendredi soir par la soirée inaugurale très « sauvage » avec la projection d'« *Ours, simplement sauvage* », en présence du co-réalisateur Laurent Joffrion, et du dernier film de Jean-Michel Bertrand « *Marche avec les loups* ».

## **Balades guidées : des oiseaux d'eau aux amphibiens et mammifères nocturnes, en passant par les lichens, les sorties nature invitent à porter un autre regard sur la biodiversité locale**

Pendant trois jours, les guides naturalistes emmènent les visiteurs au contact de la faune et de la flore. Le festival offre chaque jour une grande diversité d'approche de la nature sauvage. Des balades nature aux balades contées, le visiteur en apprendra davantage sur les oiseaux d'eau comme la cigogne blanche ou le gorgebleue à miroir blanc. Une soirée spéciale nocturne ravira petits et grands par la découverte des papillons, grenouilles ou chauve-souris à la tombée de la nuit du samedi. Une séquence astronomie est aussi prévue avec observation du ciel.

## **Echanges avec les acteurs de la préservation de l'environnement : les structures présentes exposent les spécificités, les enjeux et les moyens de conservation mis en oeuvre dans les territoires**

Du Bassin d'Arcachon au Marais poitevin en passant par le Médoc, notre patrimoine régional mêle paysages naturels, ruraux et urbains. Parcs naturels régionaux ou marins, réserves naturelles, associations et autres structures régionales sont garants de la préservation de ces espaces. Les acteurs de nos territoires révèlent leurs spécificités, leurs enjeux et les actions mises en place pour les conserver.

Territoires Sauvages ce sont aussi des expositions, des conférences, une chasse aux œufs, une ferme pédagogique, des balades contées, des animations pour les enfants, un crieur sur échasses, des foodtrucks... et un concert ! Le dimanche, la scène du festival accueillera Ruby Shoes (duo Franco-Britannique rock indie) et KO KO MO (duo rock explosif).

L'accès au festival et aux balades est gratuit. La restauration est possible sur place. Les inscriptions aux balades ouvriront le 21 mars 2020, pour fêter l'arrivée du printemps !

Retrouvez l'intégralité du programme du week-end sur [www.territoires-sauvages.fr](http://www.territoires-sauvages.fr)

Contact presse : Carine Lecoer – 06 77 89 40 90 – [carine.lecoeur@cistude.org](mailto:carine.lecoeur@cistude.org)

En partenariat avec :



Avec le soutien de :



## Zoom sur la scène du dimanche soir (dès 20h)

### KO KO MO

Deux ans après la sortie de son premier album Technicolor Life, KO KO MO présente aujourd'hui son second opus. À l'image du premier, Lemon Twins est puissant, déborde d'énergie et nous entraîne dès les premières notes dans l'univers très rythmé de ce duo rock explosif. La complicité et la générosité de Warren (voix, guitares) et K20 (machines et batterie) sont bel et bien toujours là, voire plus palpables encore, rodées par plus de 250 concerts donnés à travers le monde. De Nantes, leur port d'attache, à Tokyo, Melbourne ou encore Pyeongchang...

Mais Lemon Twins est bien plus qu'une suite à Technicolor Life. Au-delà de la rythmique aussi impeccable qu'implacable et de ses riffs de guitare toujours aussi enivrants, ce second opus prouve que KO KO MO a son propre univers et sait s'éloigner, sans jamais les renier, de ses influences musicales, aussi prestigieuses soient elles. Grâce à des arrangements plus poussés et à une présence de la batterie et de l'électro plus affirmée, le duo Power Rock a su donner encore plus de puissance et de force aux dix morceaux qui composent Lemon Twins. Un parti pris bien assumé... et assurément réussi.



### RUBY SHOES (première partie)



1994 : KOTTON KROWN, un groupe Havrais à l'électricité en surcharge perd définitivement son bassiste un soir d'orage. Problème de paratonnerre ? C'est l'arrivée d'un nouveau bassiste : Kokor. Les nuages passent et le groupe se sépare en laissant derrière lui quelques éclairs de promesses de retrouvailles entre la chanteuse anglaise Pinky et le Normand Kokor.

2010 : En recherche d'énergies nouvelles, Pinky & Kokor se retrouvent donc à nouveau un soir d'orage sous le même parapluie. Ces deux là font la paire et décident en toute logique de rester à deux !

Naissance du duo Franco, Britannic : RUBY SHOES, dans un style Indie Rock et minimaliste.  
Pinky : Chant / guitare - Kokor : Basse / Chœurs / boîte à rythmes

2016 : Enregistrement d'un mini album 6 titres à New-York / Brooklyn : RUN LIKE MAD

2020 : Janvier, enregistrement d'un album 10 titres (en cours de mixage)